

Познавательно-творческий проект
«Живые письма дошкольников»
(старшая группа)

Разработала:

Тихомирова Светлана Владимировна

Должность: воспитатель

Екатеринбург

Проект «Живые письма дошкольников»

Возрастная группа: Старшая группа (5–6 лет).

Тип проекта: Познавательно-творческий, групповой, краткосрочный.

Сроки реализации: 1–2 недели.

Актуальность проекта:

В эпоху цифровых технологий дети редко видят процесс написания и отправки бумажных писем. Электронная почта и мессенджеры вытеснили традиционную переписку. Данный проект знакомит детей с историей и культурой эпистолярного жанра, учит выражать свои мысли и чувства на бумаге, а также формирует представление о работе почтовой службы как важном социальном институте.

Цель проекта:

Формирование у детей целостного представления о процессе создания, отправки и получения письма как способа общения на расстоянии.

Задачи проекта:

Образовательные:

Познакомить детей с историей письма (от наскальных рисунков до современных конвертов).

Сформировать представление о структуре письма (приветствие, основная часть, прощание, подпись, дата).

Закрепить знания о правилах написания адреса (индекс, город, улица, дом, квартира).

Расширить словарный запас по теме (конверт, марка, почтовый ящик, индекс, штемпель, почтальон).

Познакомить с профессией почтальона и работой почтового отделения.

Развивающие:

Развивать связную речь, умение составлять развернутые предложения и небольшие рассказы.

Развивать мелкую моторику рук через рисование и письмо.

Развивать познавательный интерес, любознательность.

Развивать навыки социального взаимодействия (обсуждение в группе).

Воспитательные:

Воспитывать уважение к труду работников почты.

Воспитывать желание радовать близких людей, проявлять внимание и заботу.

Формировать эстетический вкус при оформлении письма и конверта.

Продукт проекта:

Написанные детьми «живые» письма в рисунках и с помощью печатных букв.

Красиво оформленные конверты с адресами получателей.

Проведенная экскурсия на ближайшее почтовое отделение.

Отправка писем родным через почтовый ящик или в окне приема.

Этапы реализации проекта

I. Подготовительный этап (1-2 дня)

Вводная беседа: «Как люди общались раньше?». Воспитатель рассказывает о том, как люди передавали сообщения до изобретения телефона: с помощью дыма, барабанного боя, гонцов. Знакомство с понятием «письмо». Чтение художественной литературы: Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Снежная королева» (эпизод с письмом), рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» (письмо дяде).

Создание проблемной ситуации: В группу «приходит» письмо от сказочного персонажа (например, Карлсона) с просьбой помочь ему отправить поздравление Малышу. Дети обсуждают проблему: как это сделать? Планирование деятельности: Совместно с детьми составляется план действий: Узнать, что такое письмо и из чего оно состоит.

Научиться писать письма.

Узнать адрес своих родных.

Сделать конверт.

Сходить на почту и отправить письмо.

II. Основной (практический) этап (5-7 дней)

Беседа «Структура письма»: Обсуждение: что нужно написать в начале? (Приветствие: «Здравствуй, мама!»). Что написать в середине? (О своих делах, чувствах: «У меня все хорошо. Я сегодня рисовал(а)»). Что написать в конце? (Прощание и подпись: «До свидания. Твой сын/дочь (Имя)»).

Дидактические игры: «Собери письмо»: из разрезных частей дети собирают образец письма, «Почтовый ящик»: дети учатся правильно опускать письмо в прорезь ящика

Творческая мастерская «Пишем письмо»:

Дети под диктовку воспитателя или самостоятельно печатными буквами пишут текст письма своим родителям или бабушкам/дедушкам. Для тех, кто еще не умеет писать буквы — письмо рисуночное («письмо-картинка»).

Мастерская «Мастерим конверт»:

Изготовление конвертов из цветной бумаги или готовых шаблонов. Дети украшают их аппликацией, рисунками. Воспитатель помогает правильно расположить рисунок, не задевая поля для написания адреса и индекса. Обсуждение назначения почтовой марки.

Экскурсия на почту:

Цель: Наблюдение за работой сотрудников почты в реальных условиях.
Ход экскурсии:

Осмотр здания почты снаружи и внутри.

Наблюдение за работой оператора в окне приема: как принимают посылки и письма, взвешивают их, наклеивают марки со штрих-кодом, ставят штемпель с датой отправления.

Наблюдение за работой почтальона: как он сортирует корреспонденцию по ячейкам (абонентским шкафам).

Беседа с сотрудниками почты о важности их работы.

Отправка писем:

Кульминация проекта. Дети самостоятельно опускают свои письма в настоящий почтовый ящик на улице или передают оператору в окне приема.

Этот момент вызывает у детей сильные положительные эмоции и чувство гордости за проделанную работу.

III. Заключительный этап (1 день)

Итоговая беседа: «Наше путешествие письма». Обсуждение того, что произошло. Куда теперь отправятся их письма? Как они попадут к адресатам? Как родители узнают, что письмо от них? Создание коллажа или фотоотчета: Оформление в группе стенда «Мы отправили письма!» с фотографиями с экскурсии и копиями детских писем (с разрешения родителей).

Рефлексия: Дети делятся своими впечатлениями от экскурсии и процесса отправки писем. Что им понравилось больше всего?

Ожидаемые результаты:

Дети знают структуру письма и могут составить его самостоятельно или с минимальной помощью.

Дети имеют представление о работе почтовой службы и профессиях (почтальон, оператор связи).

У детей развиты коммуникативные навыки и желание выражать свои мысли на бумаге.

Продукт проекта успешно реализован: письма написаны и отправлены.



