

Творческий проект
«Новогодняя игрушка своими руками»
в средней группе



Разработала: Тихомирова Светлана Владимировна
воспитатель

2023



Актуальность

Новый год – самый любимый семейный праздник. Праздник с волшебными превращениями и подарками Деда Мороза. Что такое Новый год? Кто его придумал? Для чего нужны новогодние игрушки? Какие бывают игрушки на елку? Разобраться в этом поможет работа, осуществляемая в ходе реализации проекта «Новогодняя игрушка своими руками». Время новогодних праздников – это время красивой, доброй сказки, которая приходит в каждый дом в конце каждого года с наступлением зимних холодов. Предновогодняя суета, письма Деду Морозу, украшение дома игрушками, долгожданные подарки под елкой, веселый праздник в семейном кругу, атмосфера теплоты – все это не сравнится даже с Днем рождения. Но в результате разговоров с родителями и детьми выяснилось, что большинство родителей не спешат сделать новогодние игрушки, а приобретают их в магазине. Мы считаем, что ребенок будет счастлив от самого процесса изготовления новогодней игрушки вместе с родителями, да и взрослым будет полезно отвлечься от будничной суеты и окунуться в атмосферу праздника.

Вид проекта: творческо-информационный

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели декабря)

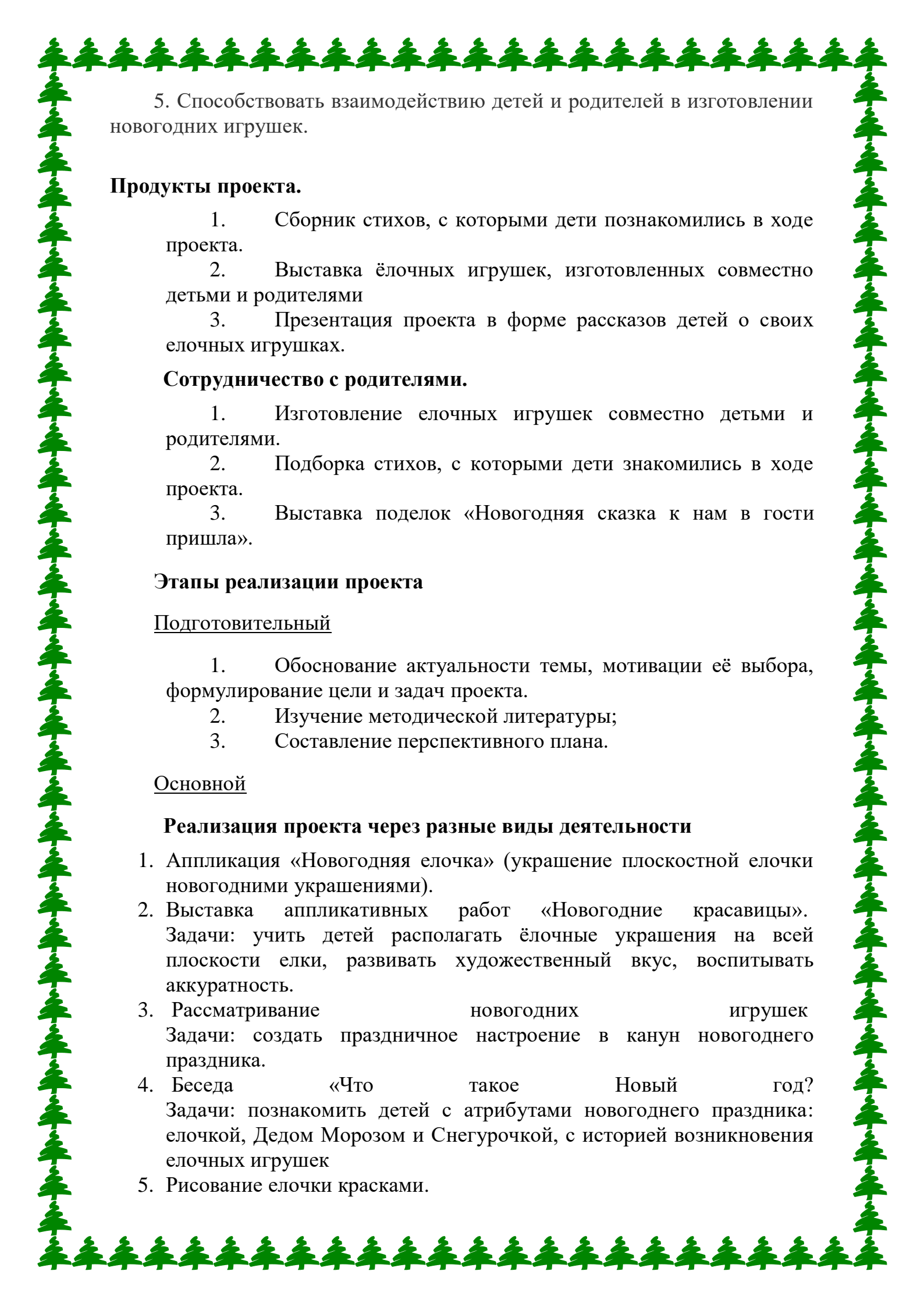
Участники проекта: дети средней группы (возраст 4-5 лет), педагоги группы, родители воспитанников.

Образовательная область: познание, художественное творчество.

Цель: обогащение представлений детей среднего дошкольного возраста о разнообразии ёлочных игрушек и материалов, из которых они изготовлены и привлечение родителей к созданию новогодних игрушек вместе с детьми.

Задачи:

1. Познакомить с разнообразием новогодних игрушек и традицией украшать новогоднюю елку.
2. Расширять представления детей об истории возникновения ёлочной игрушки.
3. Совершенствовать умение детей украшать силуэты ёлок аппликацией.
4. Развивать художественный вкус, умение делать искусные поделки, воспитывать аккуратность.



5. Способствовать взаимодействию детей и родителей в изготовлении новогодних игрушек.

Продукты проекта.

1. Сборник стихов, с которыми дети познакомились в ходе проекта.
2. Выставка ёлочных игрушек, изготовленных совместно детьми и родителями
3. Презентация проекта в форме рассказов детей о своих ёлочных игрушках.

Сотрудничество с родителями.

1. Изготовление ёлочных игрушек совместно детьми и родителями.
2. Подборка стихов, с которыми дети знакомились в ходе проекта.
3. Выставка поделок «Новогодняя сказка к нам в гости пришла».

Этапы реализации проекта

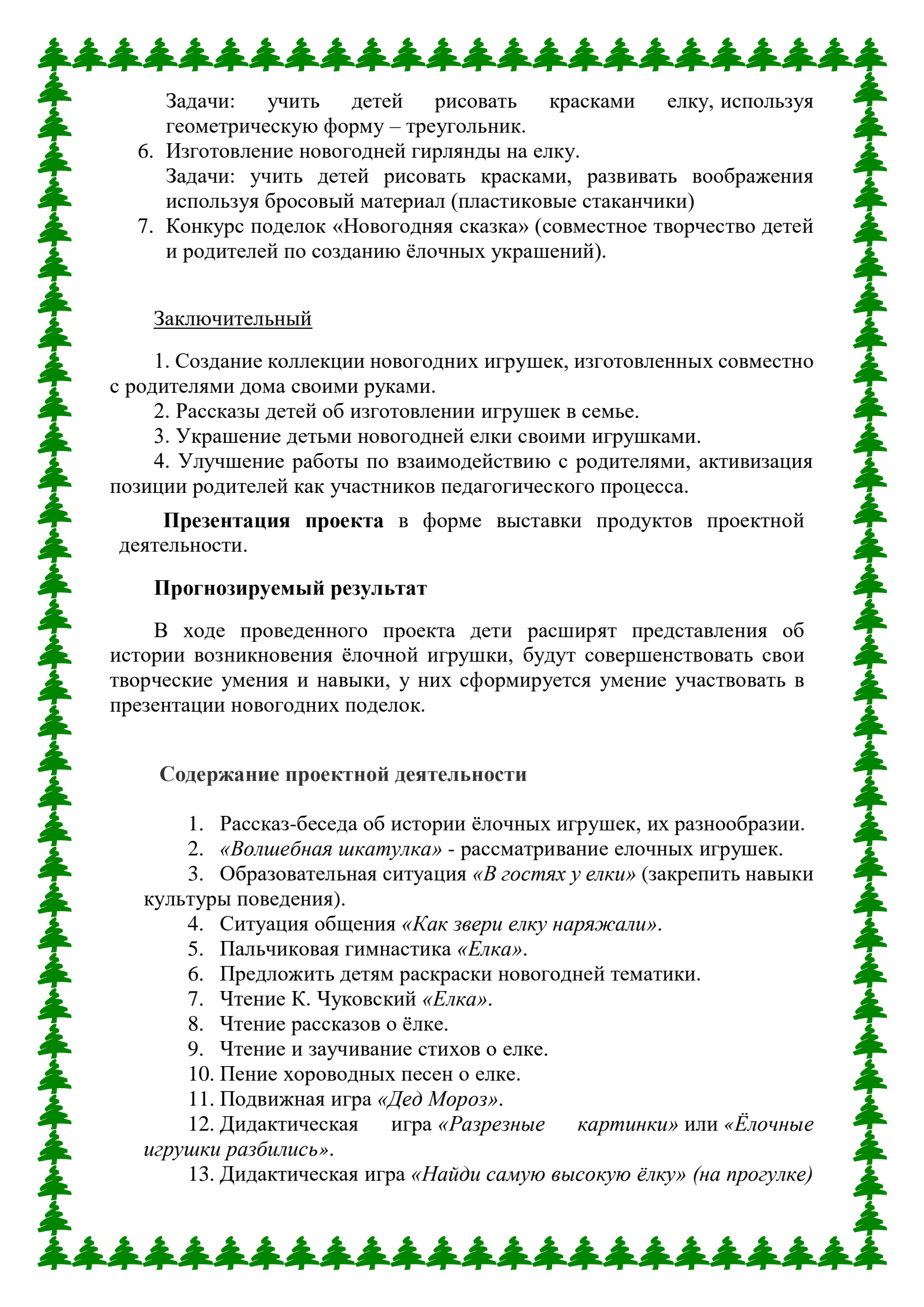
Подготовительный

1. Обоснование актуальности темы, мотивации её выбора, формулирование цели и задач проекта.
2. Изучение методической литературы;
3. Составление перспективного плана.

Основной

Реализация проекта через разные виды деятельности

1. Аппликация «Новогодняя елочка» (украшение плоскостной елочки новогодними украшениями).
2. Выставка аппликативных работ «Новогодние красавицы». Задачи: учить детей располагать ёлочные украшения на всей плоскости елки, развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность.
3. Рассматривание новогодних игрушек
Задачи: создать праздничное настроение в канун новогоднего праздника.
4. Беседа «Что такое Новый год?»
Задачи: познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника: елочкой, Дедом Морозом и Снегурочкой, с историей возникновения ёлочных игрушек
5. Рисование елочки красками.



Задачи: учить детей рисовать красками елку, используя геометрическую форму – треугольник.

6. Изготовление новогодней гирлянды на елку.

Задачи: учить детей рисовать красками, развивать воображения используя бросовый материал (пластиковые стаканчики)

7. Конкурс поделок «Новогодняя сказка» (совместное творчество детей и родителей по созданию ёлочных украшений).

Заключительный

1. Создание коллекции новогодних игрушек, изготовленных совместно с родителями дома своими руками.

2. Рассказы детей об изготовлении игрушек в семье.

3. Украшение детьми новогодней елки своими игрушками.

4. Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей как участников педагогического процесса.

Презентация проекта в форме выставки продуктов проектной деятельности.

Прогнозируемый результат

В ходе проведенного проекта дети расширят представления об истории возникновения ёлочной игрушки, будут совершенствовать свои творческие умения и навыки, у них сформируется умение участвовать в презентации новогодних поделок.

Содержание проектной деятельности

1. Рассказ-беседа об истории ёлочных игрушек, их разнообразии.
2. *«Волшебная шкатулка»* - рассматривание елочных игрушек.
3. Образовательная ситуация *«В гостях у елки»* (закрепить навыки культуры поведения).
4. Ситуация общения *«Как звери елку наряжали»*.
5. Пальчиковая гимнастика *«Елка»*.
6. Предложить детям раскраски новогодней тематики.
7. Чтение К. Чуковский *«Елка»*.
8. Чтение рассказов о ёлке.
9. Чтение и заучивание стихов о елке.
10. Пение хороводных песен о елке.
11. Подвижная игра *«Дед Мороз»*.
12. Дидактическая игра *«Разрезные картинки»* или *«Ёлочные игрушки разбились»*.
13. Дидактическая игра *«Найди самую высокую ёлку»* (на прогулке)

14. Дидактическая игра «*Собери елку*» (развивать мелкую моторику, память, фантазию).

15. Подвижно-дидактическая игра «*Ель, ёлка, ёлочка*» (воспитывать и формировать правильную осанку, тренировать внимание).

16. Дидактическая игра «*Сделаем бусы на елку*» (развивать моторику рук).

17. Подвижная игра «*Снег кружится*».

18. Аппликация «*Новогодняя елочка*»

19. Рисование «*Зеленая елочка*».

Работа с родителями

1. Выставка семейных работ «*Елочная игрушка своими руками*».

2. Предложить учить дома стихи о ёлке.

3. Памятка «*Внимание! Новый год!*»

4. Консультация «*Елочные игрушки из бросового материала*».

Список литературы

1. Артемьева Л. В. Окружающий мир в дидактических играх, 2021 г.

2. Теплюк С. Н, Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста

3. Бондаренко Т. М., Комплексные занятия в средней группе детского сада

4. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет.

5. Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА».





ПРИЛОЖЕНИЕ

Стихи, с которыми дети познакомились в ходе проекта, вошедшие в сборник

Самый главный из гостей

- Кто в нарядной теплой шубе,
С длинной белой бородой,
В Новый год приходит в гости,
И румяный, и седой?

Он играет с нами, пляшет,
С ним и праздник веселей!

- Дед Мороз на елке нашей
Самый главный из гостей!

Черницкая И

Ой, Мороз, Красный нос..."

Ой, Мороз, Красный нос,
Мы тебя не знаем.

И тебя, Дед Мороз,

Радостно встречаем.

Ой, Мороз, Красный нос,

Песню запеваем

Ой, Мороз, Красный нос,

Бей сильнее в ладошки,

А у нас веселей

Затанцуют ножки.

Богуславская Э.

Вот она, елочка наша..."

Вот она, елочка наша,

В блеске лучистых огней!

Кажется всех она краше

Всех зеленей и пышней.

В зелени прячется сказка:

Белая лебедь плывет,

Зайчик скользит на салазках,

Белка орехи грызет.

Вот она, елочка наша,

В блеске лучистых огней!

Все мы от радости пляшем

В день новогодний под ней!

Донникова В.



Вырастала елка

Вырастала елка
В лесу на горе,
У нее иголки
Зимой в серебре.
Жил под елкой заяка
С зайчихой своей,
Прилетала стайка
Чечеток с полей.
Приходили к елке
И волки зимой...
Увезли мы елку
Из лесу домой.
Нарядили елку
В новый наряд,
На густых иголках
Блестки горят.
Началось веселье,
Песни да пляс!
Хорошо ли, елка,
Тебе у нас?
Трутнева Е.

Елка

Ну и елка, просто диво,
Как нарядна, как красива.
Ветви слабо шелестят,
Бусы яркие блестят
И качаются игрушки -
Флаги, звездочки, хлопушки.
Вот огни зажглись на ней,
Сколько крошечных огней!
И, верхушку украшая,
Там сияет, как всегда,
Очень яркая, большая,
Пятикрылая звезда.
Благинина Е.

Возле елки

Возле елки в Новый год
Водим, водим хоровод.
Елочка - красавица
Детям очень нравится.

Вот она какая -
Стройная, большая!
Ватный снег внизу лежит.
Наверху звезда блестит.
А на ветках шарик,
Пестрые фонарики,
Птички, рыбки, флаги
Из цветной бумаги.
Вышеславцева С.

Новый год

Новый год, Новый год,
Очень скоро он придёт.
Будем ёлку украшать
Мы с братишкой вместе,
Вместе будем танцевать
И споём мы песню.
Чусовитина О.


Новый год

Снова пахнет свежей смолкой,
Мы у елки собрались,
Нарядилась наша елка,
Огоньки на ней зажглись.
Игры, шутки, песни, пляски!
Там и тут мелькают
маски...
Ты - медведь. А я -
лиса.
Вот какие чудеса!
Вместе станем в
хоровод,
Здравствуй, здравствуй,
Новый год!
Найденова Н.

Снеговик

К смеху детскому
привык
Наш веселый снеговик.
Он гуляет во дворе
Дни и ночи в январе.
Вместо глаз - два уголька,
Шарфик с окантовкой,





И видна издалека
Рыжая морковка.
Вышел как-то раз во двор
Младший братик мой, Егор.
Видит: нет снеговика,
Только лужица одна.
Я как старшая сестра
Вытираю слезы:
Вдруг, ему уже пора
К дедушке морозу?
Агибалова Т.

Снеговик

Возле дома у катка,
Я слепил снеговика.
Он для лепки очень прост,
У него морковка - нос.
Глазки - это угольки,
А из снега башмаки.

Снеговик.

Раз - рука, два - рука -
Лепим мы снеговика!
Три - четыре, три - четыре,
Нарисуем рот пошире!
Пять - найдем морковь для носа,
Угольки найдем для глаз.
Шесть - наденем шляпу косо.
Пусть смеется он у нас.
Семь и восемь, семь и восемь,
Мы сплясать его попросим.
Девять - десять - снеговик
Через голову - кувырк!!!
Ну и цирк!
Авдеенко К.

Веселый снеговик

По сугробам, напрямик
Шел веселый снеговик.
А в руках его была
Не корзина, не метла,
Не плитка шоколадная,
А елочка нарядная.
Гурина

Из истории ёлочной игрушки

(информация для детей познавательного характера)

Как и где впервые появились елочные игрушки — история умалчивает. Известно только, что сначала они были очень-очень простые, но постепенно становились более сложными и интересными. Раньше елка наряжалась «съедобными украшениями» - яблоками, вафлями, орехами в золотых бумажках, другими фруктами и сладостями, медовыми пряниками. И только потом появляются первые «несъедобные» елочные украшения.

На Руси первые ёлочные игрушки делали не из стекла, как, предположительно, в других странах, а из подручных материалов — тряпок, соломы, цветных ленточек, а уже позднее из бумаги и фольги. Были даже специальные мастерские, которые этим занимались. Также в нашей стране выпускались ватные игрушки. Основой для фигурки ватного человечка служил каркас из проволоки, обмотанный ватой. Кистью рисовали глаза, брови и нос, ватным тампоном румянили щеки. Костюм выкраивали из белой или заранее окрашенной ваты. Готовую фигурку покрывали клеем. Большие фигуры, обычно изображавшие Деда Мороза и Снегурочку, ставились под елку.



История и современность.

Из года в год, наряжая елку, мы даже не задумываемся о том, где берут свое начало эти прекрасные наряды. А ведь все имеет свою историю.

История появления новогодней игрушки интересна и занимательна. Обычай украшать вечнозеленое дерево появился более двух тысяч лет назад у древних кельтов. С помощью даров, развешанных на ветках ели и можжевельника, друиды привечали добрых духов и отгоняли злых.

Впервые рождественское дерево было упомянуто в немецкой летописи 17 века. Украшали его по каноническим правилам. Ель была увенчана соломенной или бумажной звездой — символом Вифлеемской звезды, висящие на ветвях яблоки, символизировали запретный плод, а горящие свечи — суть Христовой жертвенности. И, конечно, не обходилось без елочных игрушек, которые в то время изготавливались из съедобного материала. Это были вафли, пряники и печенье с изюмом, яблоками, орешками, инжиром и сухофруктами.

Многоразовые елочные украшения стали изготавливать в Европе во второй половине 18 века. Это были позолоченные шишки и орехи, бумажные цветы и поделки из ваты, звезды из серебряной и золотистой фольги, животные из скрученных проволок, пустые яичные скорлупки, а еще фигурки из чеканной латуни — феи, ангелы и т.п. А в 1848 году, в городке Лауш в Тюрингии были изготовлены первые елочные шары. Их делали из цветного или прозрачного стекла, покрывали изнутри слоем свинца, а снаружи украшали блестками. С каждым годом технологии создания новогодних игрушек совершенствовались, пока не научились делать хрупкие и красивые изделия из тонкого стекла любых форм и размеров.

В России первые елки стали украшать в 1860-1870-е годы (повторяли европейскую моду), игрушки заказывали в Европе. Тем не менее, самодельные украшения еще долго были в ходу, ведь позволить купить себе дорогую заводскую продукцию могли далеко не все. В то время был популярен «дрезденский картонаж» — игрушки, склеенные из двух половинок выпуклого тонированного картона. На елки вешали и красивых куколок с литографическими (бумажными) лицами, приклеенными к «телу» из ткани, кружев, бисера, бумаги. К XX веку лица стали делать выпуклыми из картона, позже — фарфоровыми. Были игрушки и из ваты, накрученной на проволочный каркас: так оформляли фигурки детей, ангелочков, клоунов, моряков. На елках развешивали бутафорские фрукты из папье-маше, бархата.





Во все времена в елочных игрушках отображался политический строй страны. Так в 1935 году вместо звезды Вифлеема появились кремлевские звезды, вместо ангелочков — фигурки пионеров. В 1937 году выпускались даже шары с портретами Ленина и Сталина, но это длилось всего лишь год.

Во время Великой Отечественной войны люди праздновали Новый год и были объединены общим желанием — победой над врагом. Именно в это время появляются игрушки, изображающие парашютистов, игрушки-солдатики, танки, собаки-санитары, даже Дед Мороз на новогодних открытках бил фашистов... После окончания войны в связи с разрухой и суровым временем елочные игрушки практически не выпускались, поэтому в магазинах продавались листы бумаги с нарисованными животными. Можно было их вырезать, склеивать и вешать на елку.

В 50-е годы стали производить безопасные для детей небьющиеся игрушки из прессованного хлопка. Хлопковые елочные игрушки были представлены персонажами сказок, различными животными и куклами. Также стали популярны елочные игрушки в виде хоккеистов и цирковых персонажей, овощи и зверушки.



В 1960-е годы появилось множество елочных украшений на сельскохозяйственную тему, на елки вешали «початки кукурузы» и «снопы пшеницы».

А еще в новогодних украшениях нашло отражение освоение человечеством космоса. Появились «спутники», «космонавты», «ракеты», шарики с рисунками на космическую тематику. Также в 60-е годы появились первые электрические елочные гирлянды.

В 70-е годы особенно популярны были елочные игрушки, выполненные из тонкого стекла в виде самолетиков, космических кораблей, станций метро, а также пластмассовые украшения. Вообще, после 1966 года производство новогодней продукции во всем мире перешло на поток, поэтому елочные игрушки потеряли индивидуальность. Фабрики елочных украшений «штамповали» похожие друг на друга серии шариков, шишек, пирамидок, сосуллек и колокольчиков, а также такие интересные экземпляры, как снежинки с серпом и молотом.

В 1990-е годы в продаже появилось множество елочных шаров с изображением животных — символов наступающего года. Эта тенденция

жива и по сей день: шарики с животными, фигурки животных выпускаются в огромных количествах и пользуются неизменной популярностью.

С начала 2000-х годов стали популярными оригинальные, самодельные игрушки — своего рода возврат в прошлое. А мода на советские ретро-игрушки заставила многих забраться в недра бабушкиных антресолей или старинных комодов — туда, где могли быть спрятаны за ненадобностью старые новогодние украшения. Кстати, если говорить о моде на елочные украшения, то она повторяется каждые четыре года, поэтому старые игрушки можно просто складывать в коробку и ждать, пока они снова станут актуальными. С другой стороны, имея в доме большую коллекцию елочных игрушек, можно каждый год, комбинируя их, украшать свою елочку в совершенно неповторимом стиле. И в этом случае абсолютно неважно, модна та или иная игрушка в данный момент или нет.



Семейные работы







Коллективная работа
Изготовление гирлянды





Выставка поделок
«Ёлочная игрушка своими руками»



