

# Конспект по ознакомлению с окружающей природой «Сказки о весне».

*Весна вступила в свои права и сказок весенних и о весне.*

Астрономическим началом весны считаются дни весеннего равноденствия 20-21 марта. В это время и ощущается оживление природы. Не случайно древнерусское название марта – протальник, солнечный протальник. В русской народной устной словесности сохранилось множество поэтических строк, песенок – приговорок, посвященных весне, например:

Весна – красна! На чем пришла?  
На сошечке, на бороночке,  
На овсяном снопочке. Ржаном колесочке!  
Весна – красна! Что ты нам принесла?  
Красное летечко!

Дети, забираясь на солнечные пригорки, залезая на крыши домов прямо на резные коньки весело распевали весенние заклички:  
Весна, весна красная!

Приди, весна, с радостью,  
С великой милостью,  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С хлебом обильным.

В начале обратимся к давно написанному: «Весенняя сказка» Д. Н. Садовникова 1880 год.

Дети, весна на дворе!  
Льдинка на мерзлом окне  
Сказка о милой весне  
Утром напомнила мне.  
В царстве суровой Зимы.  
Нет суеты никакой,  
Только жесткий Мороз  
Ходит повсюду с клюкой.  
Смотрит, надежен ли лед.  
Плотен ли выпавший снег.  
Сыты ли волки в лесу.

Жив ли в избе дровосек.  
Все от Мороза ушли,  
Все, кому жизнь дорога,  
Только деревья стоят,  
Их придавили снега...  
Некуда лесу уйти:  
В землю корнями он врос...  
Ходит вокруг и стучит  
Палкой белый Мороз.  
В царстве Весны молодой  
Все по-иному живет:  
Звонко сбегают ручьи,  
Шумно проносится лед:  
Там, где проходит Весна  
В блеске своей красоты,  
Рядятся в зелень луга  
И выбегают цветы,  
Листьями кроется лес,  
Все в нем растет и поет...  
Возле веселой Весны  
Пестрый сплелся хоровод.  
«Милая, спой, расскажи,  
Что ты видала во сне?»...  
Резвые дети кричат.  
Шумно сбегаясь к Весне.  
Слышал Мороз про Весну,  
Думает: «Дай погляжу,  
Сам на людей посмотрю,  
Людям себя покажу.  
Чем я Весне не жених?  
(Мысли приходят ему).  
А не захочет, тогда  
Силою в жены возьму!  
Стар я, да что за беда.  
Все же в округе я – царь.  
Сплошь мне по этим местам  
Вся повинуется тварь...»  
В путь собрался и пошел.  
Бросив подругу Метель,  
Ту, что холодной Зиме

Снежную стелет постель.  
Всеми любимой Весне  
Вести приносит гонец,  
Пестрый товарищ людей –  
Наш домовитый скворец.  
Утром я видел Мороз...  
Всем нам большая беда: Он осердился опять,  
Хочет вернуть холода.  
Видел я сам: на полях  
Стало бело – пребелое,  
Видел на тихой воде  
Льда голубое стекло.  
Сам он с большой бородой.  
Белый и строгий на вид...  
Мы не пускаем, а он:  
«сватать иду!» - говорит.  
Душно Морозу идти...  
Скоро ли кончится путь?  
Думает он, где б привлечь,  
Где бы ему отдохнуть.  
Видит – глубокий овраг,  
В нем затаился лесок...  
Как до березы дошел,  
Возле свернулся и лег.  
Много ли, мало ли он  
В этом овраге проспал,  
Только когда –  
Стал удивленно мал.  
В лес побежали гурьбой  
Дети черемуху рвать...  
Вот так ледышка лежит  
Взяли Весне показать.  
Дети! Вы были в лесу?  
Вам не попался Мороз?  
Только сосульку нашли!  
Вот он! В кармане принес!  
Слыша такие слова,  
Все засмеялись вокруг:  
Птицы, цветы и ручьи,  
Озеро, роща и луг.

Так что, царица сама  
Нахохоталась до слез...  
Сильно ее насмешил  
Дедушка белый Мороз.

Этого автора второй половины 19 века знают и издают мало. Д. Садовников – автор стихотворения «Из-за острова на стрежень», ставшего популярной русской песней.

И в современной литературе о весне – больше именно стихов, чем сказок. Но тем ценнее те, что удалось собрать. Русских народных сказок о весне совсем не много. Зимняя сказка «Снегурочка» входит в число первых, упоминаемых и как весенняя А.Н. Островский определил жанр своей совсем не детской пьесы «Снегурочка» как весенняя сказка (в четырех действиях с прологом). Так же – на стыке зимы и весны – живут герои известной сказки «Лиса, Заяц и Петух» и менее известной «Как Весна Зиму поборол».

Среди Уральских сказок есть сказка «Весенушка», которая начинается вот так:

*«Ты думаешь, почему весной так хорошо? Почему солнышко теплое и ласковое? Почему цветы начинают цвести? Почему люди в эту пору веселее глядят? Скажешь, небось природа облик меняет! Спорить не буду, по науке так и выходит. Поднимется солнышко над землей, разольет над ней свою благодать – вот и пришла весна - красна. А в прежние то годы (давным – давно!) об этой поре вот какую побывальщину сказывали».*

Большая часть, написанного о весне, по жанру – это сказка – рассказ. И тут начало пошло от классиков: Л.Н. Толстой «Пришла весна», отрывок «Анна Каренина» часть вторая, глава XII, А.П. Чехов «Весной», «Встреча весны: (Рассуждение)». Константин Паустовский Г.А, «Сказка о весне», «Счастливый жучок», «Весна – художник».

Отрывок из рассказа Скребицкого Г.А. «Грачи прилетели»:  
*«Первыми к нам прилетают грачи. Еще кругом снег, а они уже важно расхаживают по дорогам – черные, белоносые. Выберут грачи парк или рощу и начнут гнезда устраивать. Весь день они шумят, сучья для гнезд ломают. Старые гнезда чинят, новые вьют. А вечером сядут у своих гнезд и спят до утра. А утром снова за работу! Спешат грачи! Пора выводить птенцов. Грачата – самые ранние птенцы. Еще на деревьях листья не распустились,*

*а малыши уже кричат, есть просят».*

К классике относят и часть «Весна» в Маугли – вторая книга джунглей Р.Д. Киплинга.

Много весенних рассказов – сказок написали авторы, писавшие и пишущие) о природе, о жителях лесов и полей. Наиболее известные из них:

Иван Соколов – Микитов: «Весна в лесу», «Ранней весной», «Весна-красна», «Как весна на Север пришла». Что же рассказы в сборнике «Голубые дни»: «Весна в природе».

Виталий Бианки: *«Я всегда старался писать эти сказки и рассказы так, чтобы они были доступными и взрослыми. А теперь понял, что всю жизнь писал для взрослых, и для собственнорребенка».* Произведения о весне Виталия Бианки «Заяц косач, медведь и весна». В книге «Лесные небылицы»: «Синичкин календарь (весенние месяцы)». Птичьи разговоры: «Разговор птиц весной».

Николай Сладков – известный писатель – натуралист, друг и единомышленник Виталия Бианки. В его сборнике «лесные тайнички. Рассказы и сказки» есть тексты на каждый месяц:

**Март:** Зимние Долги, Заячий хоровод, весенние ручьи, Вежливая галка, первые крылатые песни, тетеревиные ноты, Теплая струйка, Овсянкины советы, медведь и солнце, сногшибательный душ, о чем пела сорока? Отчаянный путешественник, стеклянный дождь, Синички – арифметички, Оттаявшие происшествия.

**Апрель:** двое на одном бревне, следы и солнце, Весенняя баня, Ранняя птичка, Лесные оборотни, нечеловеческие шаги, певица, Пылесос, Незваные гости, Лебеди, Целая жизнь, Дрозд и сова, Плясуны, Филипп и Федя, Веселые старушки, Флажки на болоте, Дятлово колечко, барабанщица, Ивовый пир, Пять тетеревей, Шепчущие следы, Все хотят петь, Лесной гребешок.

**Май:** Званный гость, Птицы весну принесли, Растерявшиеся перелески, Любитель цветов, Горячая пора, Гнездо, Сиплая кукушка, Чижик, Дятел, Новый голосок, Воробьишкина весна, Деревья, Соловей поет, С днем рождения, Лишний гвоздь, Отчего у лисы длинный хвост? Сердитые чайники, ночная кукушка.

Есть замечательная книга: Николай Сладков «Весенние радости». Художник: Капустина Татьяна. Издательство: Амфора. 2010 год. Серия: Художники детям.

Позже чудные сказки пишет Сергей Козлов – и тоже есть несколько сказок на весеннюю тему: Чистые птицы, Лесная

оттепель, Весенняя сказка, Как Ежик ходил встречать рассвет, Необыкновенная весна. Часть этих сказок есть в сборнике Сергея Козлова «сказки».

Владимир Сутеев: «Весна». Сборник рассказов про Машу и Ваню Кнопочкиных: Как зима кончилась.

Туве Янссон – финская писательница, иллюстратор, художник, которая приобрела всемирную известность благодаря книгам о мумии – тролля, написала в этом цикле сказку «Весенняя песня».

«По опушке шла весна» и «Приметы весны» - лучшие и самые известные стихотворение произведения рук литераторов для старших дошкольников и младших школьников.

Елена Ермолаева иллюстратор: Инна Колтушина «Весенняя сказка». Книга из серии «Читаем по слогам». Хорошая сказка про зверят.

Марина Аромштам «Весенние сказки» - маленькая) (тоненькая, в ней всего 2 рассказика) – вся наполнена солнцем и ожиданием весны. Такие истории надо начинать читать в марте, когда все уже ждут с нетерпением солнышка, которое растопит снег.

Интересные сборники «Весна – красна, ты на чем пришла?» был издан в 2012 году – энциклопедия детского фольклора. Календарные песни, сказки и напевы к ним, вошедшие в книгу, собраны музыковедом – фольклористом, членом Союза композиторов в России Георгием Марковичем Науменко за тридцать лет в фольклорных экспедициях в Ивановской, Костромской, Вологодской, Архангельской, Смоленской, Курской, Брянской, Рязанской и других областях. Очень много сказок и песен о весне.

И еще один необычный сборник «Весники весны. Сборник для детей» составлен по материалам дореволюционных журналов! «Светлячок», «Путеводный огонек», «Задушевное слово» и многих других, выходящих под редакцией замечательного детского писателя Александра Федорова – Давыдова. В книгу вошли также произведения поэтов и писателей XIX – XX веков: Александра Ишимова, Николая Лескова, Николая Позднякова, Леонида Вельского: стихи, рассказы и очерки разных авторов о животных.

«Весна мишки Бруно» Гунилла Интвес. Мишка Бруно и его собака Лолла – герои 4-х книжек – картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года – зиме, весне, лету и осени – и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный

занятиями и развлечениями «по сезону». В книге «Весна мишки Бруно» мишка с собакой с утра отправляются на прогулку, чтобы посмотреть, что же изменилось в природе с наступлением весны. Они наблюдают за тем, как птицы выют гнезда и выводят птенцов, как сквозь прошлогоднюю листву пробивается молодая травка, как просыпаются насекомые. Они учатся различать по голосам певчих птиц – жаворонка, дятла, сову, сажают рассаду и делают весеннюю уборку в доме.

Джилл Барклем «Весенняя история». Автор – одна из самых популярных детских авторов и иллюстраторов Англии – приглашает на ежевичную поляну! Здесь, на другой стороне ручья, за полем, среди корней и в старых стволах деревьев живут веселые мышки, с которыми происходят разные истории. Публикуется в России впервые.

**Современные авторские весенние сказки:**

**Витория Голобородова «Как зайка ходил весну встречать».**

**Тамара Черемнова «Веснянка».**

**Евгений Филимонов «Весенник».**

**Мария Шкурина «Весна пришла» (медитативная сказка).  
«Первое весеннее чудо».**

**Смирнова С.Б. «Весенняя сказка».**

**Михаил Григорьев «Сказка о весне и гномах».**

**Елена Соколова «Когда придет весна».**

**Виктория Стосман «Одна весна».**

**Людмила Уланова «Из рассказов девочки Лельки – Про весну».**

**Нелли Гогус «Первый одуванчик», «Весенний дождь или новые горизонты».**

**Михаил Трямов «Пашкина весна».**

**Ольга Цоцова «Сказка про Росточек».**

**Читайте детям. Читайте вместе с детьми. Читайте книги, которые помогут детям познать этот сложный мир. Прививайте любовь к книге. Ведь от того, какие книги читает ребенок, во многом зависит, каким человеком он станет.**