

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 126

КОНСПЕКТ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«Арт-терапия в работе с дошкольниками»

Полуда Марина Владимировна
Должность: воспитатель

Екатеринбург

Тема: «Арт-терапия в работе с дошкольниками»

Цель: Повысить профессиональное мастерство педагогов с помощью арт-терапевтических технологий, сформировать эмоциональную стабильность у участников образовательных отношений.

Оборудование: Бумага А4, цветная бумага, карандаши, фломастеры, краски, кисти. Пластилин, клей, природные материалы (листья, шишки). Музыка для релаксации. Мягкие игрушки или шарики для рефлексии.

Ход семинара-практикума

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые коллеги. Сегодня мы с вами поговорим об арт-терапии. Что такое арт-терапия? Арт-терапия – это метод воздействия на человека с помощью рисования, лепки, танцев, сказок. Всё это близко детям и помогает им в самовыражении: застенчивым и нерешительным – избавиться от страха; гиперактивным, агрессивным – переключиться на более спокойный вид деятельности.

Арт-терапия позволяет проработать мысли и эмоции, которые ребёнок привык подавлять; повышает адаптационные способности к повседневной жизни; снижает утомление, негативные эмоциональные состояния и их проявления.

Арт-терапия не имеет ограничений и противопоказаний.

Я хочу познакомить вас с арт-терапевтическими технологиями, которые использую в работе с дошкольниками:

Музыкотерапия – при коррекции нарушения общения. Контакт с помощью музыки безопасен, ненавязчив, индивидуализирован, снимает страхи, напряженность.

Сказкотерапия – для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. С помощью сказкотерапии разрешают внутренние конфликты и снимают эмоциональное напряжение, изменяют жизненную позицию и поведение.

Танцетерапия – использование танцевальных движений или имитаций под музыку для снятия мышечных зажимов, для выражения чувств и эмоций в свободном движении.

Песочная терапия – для того, чтобы ребёнок получил опыт создания маленького мира, который является символическим выражением его способности и права строить свою жизнь, свой мир собственными руками.

Изотерапия - для самовыражения, проявления чувств. Изотерапия позволяет максимально реализовать творческие способности. Благодаря рисованию ребенок, ребенок легче воспринимает болезненные для него события.

Цветотерапия – это использование цветовой визуализации при депрессии, тревожности, страхах. Ребенок и цвет – вещи взаимосвязанные. Ведь дети по своей природе более восприимчивы к многоцветью нашего мира и особо остро в нем нуждаются. Поэтому цвет для ребенка, как «спасательный круг» в любых критических ситуациях.

Драматерапия - это один из наиболее успешных коррекционных и развивающих приемов. Привлечением детей к участию в драматизации удается развить у них выразительную речь, произвольное внимание, воображение.

Драматизация способствует воспитанию таких черт характера, как смелость, уверенность в своих силах, самостоятельность, артистичность.

Практическая часть

Цель: активизировать участников, создать положительный эмоциональный настрой.

Упражнение «Рисунок на спине»

Предложите участникам мастер-класса, встать в круг друг за другом, на расстояние чуть меньше вытянутой руки.

Педагог: Сейчас, я расскажу вам сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Приготовим лист бумаги, разгладим его (*участники гладят ладошками спину впереди стоящего игрока*). Жила-была девочка (*рисуют пальцем человечка*). Она очень любила гулять в лесу (*рисуют деревья*). Однажды она пошла на прогулку (*пальцами изображают идущие ноги*), везде были большие сугробы, ноги проваливались в снег (*поднимают высоко пальцы-ноги*). Выглянуло яркое солнце (*рисуют солнце на спине партнера*). Солнечные лучи начали пригревать ее спину (*гладят ладошками спины друг друга*). Вдруг появились тучи (*рисуют тучи*). Начался сильный снегопад и град (*показывают, как падает снег*). Подул ветер (*волнообразные движения руками по спине*). Снег и ветер стихли. Сугробы стали еще выше, а на деревьях появились «ледяные зеркала» (*рисуются сосульки*). Любимым занятием девочки было смотреть на свое отражение в сосульку и улыбаться ему (*участники поворачиваются лицом в круг и улыбаются друг другу*).

Вопросы для обсуждения:

- Что вы испытывали, когда рисовали у вас на спине, и когда рисовали сами?

Упражнение «История из жизни цветов»

Педагог: Сегодня я расскажу вам одну интересную историю из жизни цветов. Но для начала давайте вспомним, какие цвета бывают. Я назову первый, а вы будете продолжать, договорились? Итак, красный... (*Участники называют известные им цвета*).

История из жизни цветов

«Жили-были два цвета: Жёлтый и Синий. Они не были знакомы друг с другом, и каждый считал себя самым нужным, самым красивым, самым-самым лучшим цветом! Но как-то они случайно встретились... Ой, что тут тогда началось! Каждый отчаянно пытался доказать, что именно он лучший!

Жёлтый говорил:

- Посмотри на меня! Посмотри, какой я яркий, лучистый! Я цвет солнца! Я цвет песка в летний день! Я цвет, который приносит радость и тепло!

Синий же отвечал:

- Ну и что! А я цвет неба! Я цвет морей и океанов! Я цвет, который дарит покой!

- Нет! Всё равно я самый лучший! – спорил Жёлтый.

- Нет, лучший - это я! – не сдавался Синий.

И так они спорили и спорили...Спорили и спорили...

Пока не услышал их пролетающий мимо ветер! Тогда он ка-а-ак дунул! Всё кругом закружилось, перемешалось! Перемешались и эти два спорщика...Жёлтый цвет и Синий.... А когда ветер стих, то Жёлтый и Синий увидели рядом с собой ещё один цвет – Зелёный! А тот смотрел на них и улыбался. - Друзья! – обратился он к ним. - Посмотрите, благодаря вам появился я! Цвет лугов! Цвет деревьев! Это настоящее чудо!

Жёлтый и Синий задумались на минутку, а потом улыбнулись в ответ.

- Да, ты прав! Это же действительно чудо! И мы не будем больше ссориться! Ведь каждый действительно красив и необходим по-своему! И есть небо и солнце, моря и луга, радость и умиротворение! Благодаря нам всем мир становится ярким, интересным и разноцветным!

И, взявшись втроем за руки, они весело рассмеялись! Так им стало хорошо!»

Педагог: А сейчас, предлагаю вместе сотворить чудо. Для этого возьмите альбомный лист, краски и две кисточки. Спросите своего партнера: каким цветом он хотел бы сейчас рисовать - жёлтым или синим? После того, как он выберет цвет, скажите ему о своем выборе.

Вы помните, как получилось чудо в истории, которую я вам рассказала? Да, правильно, там перемешались друг с другом два цвета: жёлтый и синий. И получился зелёный! Так и вы сейчас попробуем это сделать со своими цветами!

Для этого один из вас начинает рисовать своим цветом с одного края листа и тихонько продвигаться к середине. Второй рисует с другого края. А когда вы встретитесь – то и получится чудо!. Посмотрите какой цвет у вас получился!

Здорово, что наш мир такой разноцветный и все в нем хорошо по – своему.

Вопросы для обсуждения:

- Сколько теперь всего цветов на листке бумаги?
- Из-за чего спорили жёлтый и синий цвет?
- Почему потом Желтый и Синий решили больше не ссориться?

Упражнение «Моё настроение»

Педагогам предлагается нарисовать своё текущее состояние (абстракция, образ, цветовые пятна).

Вопросы для обсуждения:

- Какие эмоции переданы?
- Как это можно использовать в работе с детьми?

Песочная терапия

Упражнение «Полушарное рисование песком (манкой)»

Педагогам предлагается набрать песок двумя руками так, чтобы он сыпался из кулачков. Теперь нарисуйте: одновременно два одинаковых круга; два одинаковых глаза; два одинаковых цветка; картину на тему «Дом в котором мне хорошо».

Педагоги создают композицию из миниатюрных фигурок.

Вопрос для обсуждения:

- Как песочница помогает в диагностике детских проблем?

Драматерапия

Упражнение «Разыгрывание эмоций»:

Участники получают карточки с эмоциями (радость, страх, злость) и изображают их без слов.

Музыкотерапия

Релаксация под спокойную музыку с визуализацией («Представьте себя в лесу/на море...»).

Вопрос для обсуждения:

- Как использовать музыку для регуляции эмоций у гиперактивных или тревожных детей?

Рефлексия

«Шар впечатлений»: Каждый участник бросает мягкий шарик и завершает фразу: «Сегодня я узнал(а)...» «Мне было интересно...» «Возьму в работу...»

Вывод: Занятия по арт-терапии или с элементами арт-терапии дарят детям радость познания, творчества.

Испытав это чувство однажды, ребенок будет стремиться в своих рисунках, аппликациях, игре рассказать о том, что узнал, увидел, и самое главное пережил, почувствовал.

Когда вы сочетаете в своей работе техники арт-терапии, вы можете быстро добиться положительных результатов. Такая деятельность необычна, интересна и увлекательна, что помогает участникам наладить взаимодействие и достичь желаемого эффекта.